कक्षा 10 – हिन्दी

मॉडल प्रश्नपत्र (SET – 9)

समय : 3 घंटे 15 मिनट

पूर्णांक : 70 अंक

✦ खण्ड – क (बहुविकल्पीय प्रश्न – सटीक व ट्रिकी)

(1×15 = 15 अंक)

1. ‘अनुशासन’ शब्द में उपसर्ग है –
   (क) अन
   (ख) अनु
   (ग) शा
   (घ) सन

2. ‘राजमार्ग’ किस समास का उदाहरण है?
   (क) तत्पुरुष
   (ख) कर्मधारय
   (ग) बहुव्रीहि
   (घ) द्वंद्व

3. ‘उज्ज्वल’ का विलोम है –
   (क) प्रकाश
   (ख) धूमिल
   (ग) श्वेत
   (घ) उजाला

4. ‘नाक कटना’ मुहावरे का अर्थ है –
   (क) सम्मान बढ़ना
   (ख) अपमान होना
   (ग) दुखी होना
   (घ) हँसना

5. ‘वीर’ का पर्यायवाची है –
   (क) कायर

(ख) बहादुर

(ग) भयभीत

(घ) शांत

6. 'वह पढ़ चुका है।' वाक्य का काल है –

(क) पूर्ण वर्तमान

(ख) पूर्ण भूत

(ग) भविष्यत

(घ) अपूर्ण वर्तमान

7. 'सुंदरता' शब्द में प्रत्यय है –

(क) सुंदर

(ख) दर

(ग) ता

(घ) सु

8. 'फूल-सा कोमल' में कौन-सा अलंकार है?

(क) उपमा

(ख) रूपक

(ग) अनुप्रास

(घ) यमक

9. 'विद्यार्थी' शब्द में कौन-सा समास है?

(क) तत्पुरुष

(ख) बहुव्रीहि

(ग) द्वंद्व

(घ) कर्मधारय

10. 'निस्स्वार्थ' में कौन-सी संधि है?

(क) स्वर संधि

(ख) व्यंजन संधि

(ग) विसर्ग संधि

(घ) दीर्घ संधि

11. 'ईदगाह' कहानी के लेखक हैं –

(क) मुंशी प्रेमचंद

(ख) निराला

(ग) दिनकर

(घ) प्रसाद

12. 'झाँसी की रानी' कविता का मुख्य रस है –

(क) करुण

(ख) वीर

(ग) हास्य

(घ) श्रृंगार

13. दोहे की प्रत्येक पंक्ति में कुल मात्राएँ होती हैं –

(क) 24

(ख) 13–11

(ग) 16

(घ) 32

14. 'महात्मा' शब्द में कौन-सी संधि है?

(क) स्वर संधि

(ख) विसर्ग संधि

(ग) व्यंजन संधि

(घ) दीर्घ संधि

15. 'जनहित' किस समास का उदाहरण है?

(क) तत्पुरुष

(ख) कर्मधारय

(ग) बहुव्रीहि

(घ) द्वंद्व

✦ खण्ड – ख (अपठित गद्यांश – परीक्षा शैली)

(10 अंक)

"समय का महत्व समझना जीवन की सबसे बड़ी समझदारी है। जो व्यक्ति समय का सदुपयोग करता है, वही जीवन में सफलता प्राप्त करता है। आलस्य मनुष्य का सबसे बड़ा शत्रु है। समय पर किया गया कार्य ही श्रेष्ठ फल देता है।"

प्रश्न –

1. जीवन की सबसे बड़ी समझदारी क्या है? (2)

2. सफलता किसे मिलती है? (2)
3. आलस्य को क्या कहा गया है? (3)
4. उपयुक्त शीर्षक लिखिए। (3)

✦ **खण्ड – ग (अपठित पद्यांश)**

(10 अंक)

"दीप जलाओ मन में ऐसे,
तम छू न पाए जीवन को।
साहस रखो कदम बढ़ाओ,
मंज़िल मिले समर्पण को।"

प्रश्न –

1. कविता का भावार्थ लिखिए। (4)
2. कविता का संदेश स्पष्ट कीजिए। (3)
3. दो अलंकार लिखिए। (3)

✦ **खण्ड – घ (व्याकरण – परीक्षा केंद्रित)**

(15 अंक)

1. संधि-विच्छेद कीजिए – (3)
   (क) सदाचार
   (ख) महोत्सव
   (ग) आत्मज्ञान
2. समास-विग्रह कीजिए – (3)
   (क) जनकल्याण
   (ख) राजपुत्र
   (ग) मातृभूमि
3. मुहावरों के अर्थ लिखकर वाक्य बनाइए – (3)
   (क) हाथ मलना

(ख) रंगे हाथ पकड़ना

(ग) खून-पसीना एक करना

4. वाक्य शुद्ध कीजिए – (3)

(क) मुझे पाँच रुपया चाहिए।

(ख) वे बाजार गया था।

(ग) वह पुस्तक पढ़ते हैं।

5. उपसर्ग/प्रत्यय अलग कीजिए – (3)

(क) अविश्वास

(ख) सुंदरता

(ग) निराशा

✦ खण्ड – ङ (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(20 अंक)

1. किसी एक गद्य पाठ का सारांश लिखिए। (5)
2. किसी एक कविता का भावार्थ लिखिए। (5)
3. 'ईदगाह' के हामिद का चरित्र-चित्रण कीजिए। (5)
4. किसी एक कवि/लेखक का व्यक्तित्व एवं कृतित्व लिखिए। (5)

✦ खण्ड – च (रचनात्मक लेखन – स्कोरिंग सेक्शन)

(10 अंक)

1. प्रधानाचार्य को विद्यालय में पेयजल की व्यवस्था हेतु प्रार्थना-पत्र लिखिए। (5)
2. निम्न विषयों में से किसी एक पर 200 शब्दों में निबंध लिखिए – (5)

(क) समय का सदुपयोग

(ख) अनुशासन और सफलता

(ग) डिजिटल शिक्षा