कक्षा 10 – हिन्दी (वार्षिक परीक्षा)

मॉडल प्रश्नपत्र (SET – 3)

समय : 3 घंटे 15 मिनट

पूर्णांक : 70 अंक

✦ खण्ड – क (बहुविकल्पीय प्रश्न)

(1×15 = 15 अंक)

1. ‘सुधार’ शब्द में उपसर्ग है –
   (क) सु
   (ख) स
   (ग) धार
   (घ) सुधार

2. ‘जनहित’ किस समास का उदाहरण है?
   (क) द्वंद्व
   (ख) तत्पुरुष
   (ग) बहुव्रीहि
   (घ) अव्ययीभाव

3. ‘उन्नति’ का विलोम है –
   (क) प्रगति
   (ख) अवनति
   (ग) विकास
   (घ) उन्नयन

4. ‘दाँतों तले उंगली दबाना’ का अर्थ है –
   (क) डर जाना
   (ख) आश्चर्यचकित होना
   (ग) दुखी होना
   (घ) क्रोधित होना

5. ‘शक्ति’ का पर्यायवाची है –
   (क) बल

(ख) दुर्बलता

(ग) शांति

(घ) आलस्य

6. 'वह पढ़ रहा है।' वाक्य का काल है –

(क) सामान्य वर्तमान

(ख) अपूर्ण वर्तमान

(ग) पूर्ण भूत

(घ) भविष्यत्काल

7. 'निर्भय' शब्द में उपसर्ग है –

(क) निर

(ख) भय

(ग) नि

(घ) र

8. 'चंचल चितवन' में कौन-सा अलंकार है?

(क) उपमा

(ख) रूपक

(ग) अनुप्रास

(घ) अतिशयोक्ति

9. 'कर्मठ' का अर्थ है –

(क) आलसी

(ख) परिश्रमी

(ग) क्रोधित

(घ) उदास

10. 'बालक' का बहुवचन है –

(क) बालको

(ख) बालकगण

(ग) बालकों

(घ) बालका

11. 'पंचतंत्र' के रचयिता माने जाते हैं –

(क) तुलसीदास

(ख) विष्णु शर्मा

(ग) कालिदास

(घ) भवभूति

12. ‘ईदगाह’ कहानी के लेखक हैं –

(क) जयशंकर प्रसाद

(ख) मुंशी प्रेमचंद

(ग) निराला

(घ) दिनकर

13. ‘दोहा’ में कितने चरण होते हैं?

(क) दो

(ख) चार

(ग) तीन

(घ) एक

14. ‘नमस्कार’ शब्द में कौन-सी संधि है?

(क) स्वर संधि

(ख) व्यंजन संधि

(ग) विसर्ग संधि

(घ) दीर्घ संधि

15. ‘महापुरुष’ किस समास का उदाहरण है?

(क) बहुव्रीहि

(ख) कर्मधारय

(ग) द्वंद्व

(घ) अव्ययीभाव

✦ खण्ड – ख (अपठित गद्यांश)

(10 अंक)

“परिश्रम जीवन की सफलता का आधार है। जो व्यक्ति निरंतर प्रयास करता है, वह कठिनाइयों को भी सरल बना देता है। समय का सदुपयोग और आत्मविश्वास मनुष्य को महान बनाते हैं। असफलता से घबराना नहीं चाहिए, बल्कि उससे सीख लेकर आगे बढ़ना चाहिए।”

प्रश्न –

1. सफलता का आधार क्या बताया गया है? (2)

2. महान बनने के लिए क्या आवश्यक है? (2)
3. असफलता के विषय में क्या कहा गया है? (3)
4. गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक लिखिए। (3)

✦ खण्ड – ग (अपठित पद्यांश)

(10 अंक)

"नन्हा दीपक जलता रहे,
तम को दूर भगाता है।
साहस से जो आगे बढ़े,
वही विजय को पाता है।"

प्रश्न –

1. कविता का भावार्थ लिखिए। (4)
2. कवि का संदेश स्पष्ट कीजिए। (3)
3. कोई दो अलंकार पहचानिए। (3)

✦ खण्ड – घ (व्याकरण)

(15 अंक)

1. संधि-विच्छेद कीजिए – (3)
   (क) सदाचार
   (ख) महोत्सव
   (ग) आत्मज्ञान
2. समास-विग्रह कीजिए – (3)
   (क) गृहकार्य
   (ख) राजमार्ग
   (ग) मातृसेवा
3. मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्य बनाइए – (3)
   (क) सिर चढ़ाना

(ख) आँख दिखाना

(ग) हाथ बँटाना

4. वाक्य शुद्ध कीजिए – (3)
   (क) वह पुस्तक पढ़ते हैं।
   (ख) मुझे पानी चाहिए हैं।
   (ग) वे बाजार गई।

5. उपसर्ग/प्रत्यय अलग कीजिए – (3)
   (क) दुर्भाग्य
   (ख) मानवता
   (ग) अनैतिक

✦ खण्ड – ङ (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(20 अंक)

1. किसी एक गद्य पाठ का सारांश लिखिए। (5)
2. किसी एक कविता का भावार्थ लिखिए। (5)
3. किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण कीजिए। (5)
4. किसी एक लेखक/कवि का व्यक्तित्व एवं कृतित्व लिखिए। (5)

✦ खण्ड – च (रचनात्मक लेखन)

(10 अंक)

1. अपने मित्र को परीक्षा की तैयारी के संबंध में पत्र लिखिए। (5)
2. निम्न विषयों में से किसी एक पर 150–200 शब्दों में निबंध लिखिए – (5)
   (क) राष्ट्र निर्माण में युवाओं की भूमिका
   (ख) अनुशासन का महत्व
   (ग) डिजिटल शिक्षा