

उत्तर प्रदेश माध्यमिक शिक्षा परिषद

कक्षा 10 – हिन्दी (वार्षिक परीक्षा)

मॉडल प्रश्नपत्र (SET – 1)

समय : 3 घंटे 15 मिनट

पूर्णांक : 70

खण्ड – क (बहुविकल्पीय प्रश्न)

(कुल अंक – 15)

प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।

1. 'मनुष्य मात्र' में कौन-सा समास है?
(क) द्वंद्व
(ख) कर्मधारय
(ग) बहुव्रीहि
(घ) तत्पुरुष
2. 'अंधकार' शब्द का विलोम है –
(क) प्रकाश
(ख) ज्योति
(ग) उजाला
(घ) दीप्ति
3. 'कवि' का स्त्रीलिंग रूप है –
(क) कविका
(ख) कवयित्री
(ग) कविनी
(घ) कविका
4. निम्न में से मुहावरा है –
(क) हाथ पीले करना
(ख) जल पीना

(ग) खेल खेलना

(घ) बात कहना

5. 'परिश्रम' का पर्यायवाची है -

(क) आलस्य

(ख) मेहनत

(ग) विश्राम

(घ) सुख

6-15. (व्याकरण, गद्य, पद्य, लेखक-रचनाकार आधारित 10 और MCQ)

खण्ड - ख (गद्यांश आधारित प्रश्न)

(कुल अंक - 10)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

(स्वनिर्मित गद्यांश - राष्ट्र निर्माण, शिक्षा और अनुशासन पर आधारित)

प्रश्न:

1. गद्यांश का मुख्य विषय क्या है? (2)
 2. लेखक के अनुसार अनुशासन क्यों आवश्यक है? (2)
 3. शिक्षा का उद्देश्य क्या बताया गया है? (3)
 4. शीर्षक लिखिए। (3)
-

खण्ड - ग (पद्यांश आधारित प्रश्न)

(कुल अंक - 10)

(स्वनिर्मित कविता - परिश्रम और आत्मविश्वास पर)

प्रश्न:

1. कविता का भावार्थ लिखिए। (4)
2. कवि का संदेश क्या है? (3)
3. दो अलंकार पहचानिए। (3)

खण्ड – घ (व्याकरण)

(कुल अंक – 15)

1. संधि विच्छेद कीजिए (3×1=3)
2. समास विग्रह कीजिए (3×1=3)
3. मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य बनाइए (3×1=3)
4. वाक्य शुद्ध कीजिए (3×1=3)
5. उपसर्ग/प्रत्यय बताइए (3×1=3)

खण्ड – ङ (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(कुल अंक – 20)

1. किसी एक गद्य पाठ पर आधारित प्रश्न (5)
2. किसी एक पद्य पाठ का भावार्थ (5)
3. चरित्र चित्रण (5)
4. लेखक/कवि का व्यक्तित्व एवं कृतित्व (5)

खण्ड – च (रचनात्मक लेखन)

(कुल अंक – 10)

1. पत्र लेखन (औपचारिक/अनौपचारिक) – (5)
2. निबंध लेखन (किसी एक विषय पर 150–200 शब्द) – (5)