

कक्षा 12 – हिन्दी

Set 9

✓ पूर्ण समाधान

● खण्ड – क

प्रश्न 1. बहुविकल्पीय (5×1=5)

- (क) (ii) भाषा-शुद्धि और राष्ट्रभावना
(ख) (i) होरी
(ग) (i) रामधारी सिंह दिनकर
(घ) (i) माखनलाल चतुर्वेदी
(ङ) (i) छन्दमुक्त शैली

प्रश्न 2. साहित्य इतिहास (5×1=5)

- (क) (i) प्रसाद, पंत, निराला, महादेवी
(ख) (i) मार्क्सवादी विचारधारा
(ग) (i) गोदान
(घ) (i) प्रयोगवाद
(ङ) (i) भाषा परिष्कार

● प्रश्न 3. गद्यांश आधारित (10 अंक)

गद्यांश:

“परिश्रम ही सफलता की कुंजी है। जो व्यक्ति निरंतर प्रयास करता है, वही जीवन में लक्ष्य प्राप्त करता है।”

(i) सन्दर्भ

यह गद्यांश परिश्रम के महत्व को स्पष्ट करता है। लेखक ने सफलता को निरंतर प्रयास का परिणाम बताया है।

(ii) व्याख्या

लेखक का आशय है कि केवल इच्छाएँ रखने से सफलता नहीं मिलती। जो व्यक्ति लगातार परिश्रम करता है और प्रयास करता रहता है, वही अपने जीवन का लक्ष्य प्राप्त करता है।

(iii) परिश्रम का महत्व

परिश्रम मनुष्य को आत्मनिर्भर, सक्षम और सफल बनाता है। बिना परिश्रम के कोई उपलब्धि संभव नहीं है।

(iv) सफलता का आधार

निरंतर प्रयास, लगन और परिश्रम ही सफलता का आधार है।

(v) शब्दार्थ

निरंतर – लगातार

लक्ष्य – उद्देश्य

● प्रश्न 4. पद्यांश आधारित (10 अंक)

“विपदा से जो डर जाए...”

(i) कवि – प्रेरणात्मक काव्य (सामान्य रूप)

(ii) रस – वीर रस

(iii) व्याख्या

कवि कहना चाहता है कि जो व्यक्ति कठिनाइयों से डर जाता है, वह जीवन का सच्चा आनंद नहीं ले सकता। साहसपूर्वक आगे बढ़ने वाला ही सफलता और सही मार्ग प्राप्त करता है।

(iv) संदेश

जीवन में साहस और आत्मविश्वास आवश्यक है।

(v) अलंकार

अनुप्रास अलंकार

● प्रश्न 5. जीवन परिचय (10 अंक)

(क) प्रेमचन्द

प्रेमचन्द का जन्म 1880 ई. में वाराणसी में हुआ। उनका वास्तविक नाम धनपत राय था। वे हिन्दी के महान यथार्थवादी उपन्यासकार थे। ‘गोदान’, ‘गबन’, ‘सेवासदन’ उनकी प्रमुख कृतियाँ हैं। उन्होंने ग्रामीण

जीवन, किसान की पीड़ा और सामाजिक समस्याओं का सजीव चित्रण किया। उन्हें 'उपन्यास सम्राट' कहा जाता है।

(ख) महादेवी वर्मा

महादेवी वर्मा का जन्म 1907 ई. में हुआ। वे छायावाद की प्रमुख कवयित्री थीं। उनकी कविता में करुणा, वेदना और आत्मानुभूति का मधुर समन्वय मिलता है। 'यामा' उनकी प्रसिद्ध कृति है। उन्हें आधुनिक मीरा कहा जाता है।

● प्रश्न 6. 'खून का रिश्ता' कहानी (5 अंक)

'खून का रिश्ता' कहानी में पारिवारिक संबंधों और भावनात्मक जुड़ाव का चित्रण है। कथानक सरल और प्रभावशाली है। कहानी का उद्देश्य रक्त संबंधों की महत्ता को उजागर करना तथा मानवीय मूल्यों को स्थापित करना है।

● प्रश्न 7. खण्डकाव्य (5 अंक)

'रश्मि रथी' में कर्ण का चरित्र-चित्रण

कर्ण सूर्यपुत्र, दानवीर और स्वाभिमानी योद्धा था। सामाजिक उपेक्षा के बावजूद उसने दुर्योधन की मित्रता निभाई। उसने कवच-कुण्डल तक दान कर दिए। उसका जीवन संघर्ष और त्रासदी से भरा था। वह कर्तव्यनिष्ठ और आदर्श वीर था।

● खण्ड - ख

प्रश्न 8. संस्कृत गद्यांश का सन्दर्भ सहित हिन्दी अनुवाद (7 अंक)

संस्कृत श्लोकः

धैर्यं सर्वत्र साधनम्।

धैर्येण सर्वमाप्नोति धैर्येण विहितं फलम्॥

सन्दर्भ

यह श्लोक धैर्य के महत्व को स्पष्ट करता है।

हिन्दी अनुवाद

धैर्य हर स्थान पर सफलता का साधन है। मनुष्य धैर्य के द्वारा सब कुछ प्राप्त करता है और धैर्य से ही उचित फल प्राप्त होता है।

प्रश्न 9. संस्कृत में उत्तर (4 अंक)

(क) सत्यम् किम्?

उत्तर: सत्यम् यथार्थवचनम् अस्ति।

(ख) असत्यस्य परिणामः कः?

उत्तर: असत्यस्य परिणामः दुःखं अनर्थः च भवति।

● प्रश्न 10. रस, अलंकार, छन्द (6 अंक)

(क) करुण रस

शोक से उत्पन्न भाव करुण रस कहलाता है।

उदाहरण: राम का वनवास।

(ख) उपमा अलंकार

जहाँ 'जैसे', 'समान', 'तुल्य' आदि शब्दों द्वारा तुलना की जाए, वहाँ उपमा अलंकार होता है।

उदाहरण: उसका मुख चन्द्रमा के समान है।

(ग) दोहा छन्द

जिस छन्द की प्रत्येक पंक्ति में 13-11 मात्राएँ होती हैं, उसे दोहा छन्द कहते हैं।

उदाहरण: कबीर के दोहे।

● प्रश्न 11. निबंध (संकेत रूप)

विषय – डिजिटल शिक्षा के लाभ और हानि

(परिचय → डिजिटल शिक्षा का अर्थ → लाभ → हानि → निष्कर्ष)

● प्रश्न 12 (8 अंक)

(क) अध्यापक = अधि + आपक

(ख) महापुरुष = महान पुरुष

✓ कर्मधारय समास

● प्रश्न 13 (8 अंक)

विद्यालय में खेल प्रतियोगिता हेतु अनुमति पत्र

सेवा में,

प्रधानाचार्य महोदय,

(पूर्ण औपचारिक पत्र – विषय, उद्देश्य, निवेदन सहित)

● प्रश्न 14 (8 अंक)

(क) 'सुशील' में 'सु' उपसर्ग है, मूल शब्द – 'शील'।

(ख) बालकं पश्यामि

'बालकं' – द्वितीया विभक्ति (कर्म कारक)