

कक्षा 12 – हिन्दी

Set 10

✓ पूर्ण समाधान

● खण्ड – क

प्रश्न 1. बहुविकल्पीय (5×1=5)

- (क) (i) खड़ी बोली का परिष्कार
(ख) (i) ग्रामीण जीवन और शोषण
(ग) (i) कुंती और सूर्य
(घ) (i) छन्दमुक्त शैली
(ङ) (i) अज्ञेय
-

प्रश्न 2. साहित्य इतिहास (5×1=5)

- (क) (i) आत्मानुभूति
(ख) (i) माखनलाल चतुर्वेदी
(ग) (i) मार्क्सवादी विचारधारा
(घ) (i) गोदान
(ङ) (i) सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन
-

● प्रश्न 3. गद्यांश (10 अंक)

गद्यांश:

“संघर्ष ही जीवन का सार है...”

(i) सन्दर्भ

यह गद्यांश जीवन में संघर्ष के महत्व को स्पष्ट करता है। लेखक ने बताया है कि विपत्तियों में भी जो व्यक्ति अपने लक्ष्य से नहीं भटकता, वही सफलता प्राप्त करता है।

(ii) व्याख्या

लेखक का आशय है कि जीवन में कठिनाइयाँ आती रहती हैं, परन्तु जो व्यक्ति धैर्य और दृढ़ निश्चय के साथ अपने लक्ष्य पर अडिग रहता है, वही सच्ची सफलता प्राप्त करता है।

(iii) संघर्ष का महत्व

संघर्ष मनुष्य को साहसी, आत्मनिर्भर और अनुभवी बनाता है। बिना संघर्ष के सफलता संभव नहीं।

(iv) सफलता का आधार

दृढ़ लक्ष्य, निरंतर प्रयास और धैर्य।

(v) शब्दार्थ

विपत्ति – कठिन परिस्थिति

लक्ष्य – उद्देश्य

● प्रश्न 4. पचांश (10 अंक)

“चलो फिर से दीप जलाएँ...”

(i) कवि – अटल बिहारी वाजपेयी

काव्य – प्रेरणात्मक कविता

(ii) प्रमुख रस – वीर रस

(iii) व्याख्या

कवि कहना चाहता है कि निराशा और अंधकार के समय में भी आशा का दीप जलाना चाहिए। मन के अंधकार को दूर कर सकारात्मकता अपनानी चाहिए।

(iv) संदेश

जीवन में आशा, साहस और सकारात्मक दृष्टिकोण बनाए रखना चाहिए।

(v) अलंकार

अनुप्रास अलंकार

● प्रश्न 5. जीवन परिचय (10 अंक)

(क) प्रेमचन्द

प्रेमचन्द का जन्म 1880 ई. में वाराणसी में हुआ। उनका वास्तविक नाम धनपत राय था। वे हिन्दी के महान यथार्थवादी उपन्यासकार थे। ‘गोदान’, ‘गबन’, ‘सेवासदन’ उनकी प्रमुख कृतियाँ हैं। उन्होंने ग्रामीण जीवन और सामाजिक समस्याओं का सजीव चित्रण किया। उन्हें ‘उपन्यास सम्राट’ कहा जाता है।

(ख) महादेवी वर्मा

महादेवी वर्मा छायावाद की प्रमुख कवयित्री थीं। उनकी कविता में करुणा, वेदना और आत्मानुभूति का सुंदर समन्वय मिलता है। 'यामा' उनकी प्रसिद्ध कृति है। उन्हें आधुनिक मीरा कहा जाता है।

● प्रश्न 6. 'खून का रिश्ता' (5 अंक)

यह कहानी पारिवारिक संबंधों और मानवीय मूल्यों को प्रस्तुत करती है। कथानक सरल किन्तु प्रभावशाली है। इसका उद्देश्य रक्त संबंधों की महत्ता और भावनात्मक जुड़ाव को स्थापित करना है।

● प्रश्न 7. खण्डकाव्य (5 अंक)

'रश्मि रथी' में कर्ण का चरित्र-विवेक्षण

कर्ण सूर्यपुत्र, दानवीर और स्वाभिमानी योद्धा था। सामाजिक उपेक्षा के बावजूद उसने दुर्योधन की मित्रता निभाई। उसने कवच-कुण्डल दान कर दिए। उसका जीवन संघर्षपूर्ण और त्रासदीपूर्ण था। वह कर्तव्यनिष्ठ और आदर्श वीर था।

● खण्ड – ख

प्रश्न 8. संस्कृत गद्यांश का सन्दर्भ सहित हिन्दी अनुवाद (7 अंक)

संस्कृत:

सत्यमेव जयते नानृतम्।

सत्येन पन्था विततो देवयानः॥

सन्दर्भ

यह श्लोक सत्य के महत्त्व को स्पष्ट करता है।

हिन्दी अनुवाद

सत्य ही विजय प्राप्त करता है, असत्य नहीं। सत्य के द्वारा देवताओं का मार्ग विस्तृत होता है।

प्रश्न 9. संस्कृत में उत्तर (4 अंक)

(क) समयस्य महत्त्वं किम्?

उत्तर: समयः जीवनस्य अमूल्यः धनम् अस्ति। तस्य सदुपयोगः कर्तव्यः।

(ख) उद्यमः किमर्थम् आवश्यकः?

उत्तर: उद्यमः सफलतायै आवश्यकः अस्ति। उद्यमेन एव कार्यसिद्धिः भवति।

● प्रश्न 10. रस, अलंकार, छन्द (6 अंक)

(क) करुण रस

शोक से उत्पन्न भाव करुण रस कहलाता है।

उदाहरण: राम का वनवास।

(ख) अनुप्रास अलंकार

जहाँ एक ही वर्ण की पुनरावृत्ति हो, वहाँ अनुप्रास अलंकार होता है।

उदाहरण: “चंचल चितवन।”

(ग) दोहा छन्द

दोहा में प्रत्येक पंक्ति 13-11 मात्राओं की होती है।

उदाहरण: कबीर के दोहे।

● प्रश्न 11. निबंध (संकेत रूप - 250 शब्द)

विषय - कृत्रिम बुद्धिमत्ता और शिक्षा

(परिचय → AI का अर्थ → शिक्षा में उपयोग → लाभ → हानि → निष्कर्ष)

● प्रश्न 12 (8 अंक)

(क) विद्यार्थी = विद्या + अर्थी

(ख) त्रिलोचन = तीन लोचन वाला

✓ बहुव्रीहि समास

● प्रश्न 13 (8 अंक)

विद्यालय में वार्षिकोत्सव के आयोजन हेतु पत्र

सेवा में,

प्रधानाचार्य महोदय,

(विषय, कार्यक्रम का विवरण, निवेदन, धन्यवाद सहित पूर्ण औपचारिक पत्र)

● प्रश्न 14 (8 अंक)

(क) भक्ति + मान → 'मान' प्रत्यय

(ख) गुरवे नमः

'गुरवे' – चतुर्थी विभक्ति (सम्प्रदान कारक)