

**CLASS 10 CBSE HINDI**  
**MODEL QUESTION PAPER – SET 1**

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 80

---

**खंड – A (Reading – अपठित गद्यांश) – 20 अंक**

**प्रश्न 1. (10 अंक)**

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

आज के आधुनिक युग में शिक्षा का महत्व अत्यंत बढ़ गया है। शिक्षा केवल ज्ञान प्राप्ति का साधन नहीं, बल्कि व्यक्तित्व विकास का माध्यम भी है। शिक्षा मनुष्य को संस्कारवान, अनुशासित और जागरूक नागरिक बनाती है। डिजिटल युग में ऑनलाइन शिक्षा का प्रचलन बढ़ा है, जिससे दूरस्थ क्षेत्रों के विद्यार्थी भी लाभान्वित हो रहे हैं। किंतु इसके साथ ही आत्मअनुशासन की आवश्यकता भी बढ़ी है।

**प्रश्न:**

1. शिक्षा का मुख्य उद्देश्य क्या बताया गया है? (2)
  2. शिक्षा से व्यक्ति में कौन-कौन से गुण विकसित होते हैं? (2)
  3. डिजिटल युग में शिक्षा में क्या परिवर्तन आया है? (2)
  4. ऑनलाइन शिक्षा का एक लाभ लिखिए। (2)
  5. गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए। (2)
- 

**प्रश्न 2. (10 अंक)**

निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती,  
लहरों से डरकर नौका पार नहीं होती।  
कोशिश करने वालों की हार नहीं होती।

**प्रश्न:**

1. कवि किस गुण को महत्वपूर्ण मानता है? (2)

2. 'लहरों' से क्या तात्पर्य है? (2)
  3. कविता का मुख्य संदेश क्या है? (2)
  4. 'नौका' का प्रतीकात्मक अर्थ बताइए। (2)
  5. उपयुक्त शीर्षक दीजिए। (2)
- 

**खंड – B (Grammar – व्याकरण) – 16 अंक**

3. निम्नलिखित में से संधि विच्छेद कीजिए (कोई चार) (4)
    - (i) विद्यालय
    - (ii) महात्मा
    - (iii) लोकहित
    - (iv) दिनेश
    - (v) देवालय
  4. निम्नलिखित में से समास पहचानिए (कोई चार) (4)
    - (i) राजपुत्र
    - (ii) चतुर्भुज
    - (iii) मातृभूमि
    - (iv) जलपान
    - (v) आत्मविश्वास
  5. वाक्य रूपांतरण कीजिए (कोई चार) (4)
    - (i) राम विद्यालय जाता है। (भविष्यकाल)
    - (ii) सीता ने पत्र लिखा। (वर्तमानकाल)
    - (iii) वह बहुत तेज दौड़ता है। (निषेधात्मक)
    - (iv) मैं पुस्तक पढ़ रहा हूँ। (भूतकाल)
    - (v) वे खेल रहे हैं। (एकवचन)
  6. मुहावरों का प्रयोग कर वाक्य बनाइए (कोई दो) (2+2=4)
    - (i) आँखों का तारा
    - (ii) हाथ मलना
    - (iii) नौ दो ग्यारह होना
- 

**खंड – C (Literature – पाठ्यपुस्तक) – 34 अंक**

(आधारित – स्पर्श भाग 2 और संचयन भाग 2)

---

**प्रश्न 7. (पद्यांश) (6 अंक)**

निम्नलिखित कविता अंश पढ़कर उत्तर दीजिए:

(किसी भी निर्धारित कविता से अंश)

(क) भावार्थ लिखिए। (3)

(ख) कवि का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए। (3)

---

**प्रश्न 8. (गद्यांश) (6 अंक)**

पाठ से अंश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

---

**प्रश्न 9. (लघु उत्तरीय प्रश्न) (8 अंक)**

निम्न में से कोई चार प्रश्न हल कीजिए (प्रत्येक 2 अंक):

1. 'बड़े भाई साहब' पाठ का मुख्य संदेश क्या है?
  2. 'माता का आँचल' में माँ का चरित्र चित्रण।
  3. 'आत्मकथ्य' कविता का भाव।
  4. 'सपनों के से दिन' का संदेश।
  5. 'डायरी का एक पन्ना' से सीख।
- 

**प्रश्न 10. (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न) (8 अंक)**

निम्नलिखित में से कोई एक प्रश्न हल कीजिए:

1. 'बड़े भाई साहब' में शिक्षा प्रणाली की आलोचना स्पष्ट कीजिए।  
या
  2. 'साखी' में कबीर के विचारों की प्रासंगिकता लिखिए।
- 

**प्रश्न 11. (पूरक पुस्तक – संचयन) (6 अंक)**

निम्न में से कोई एक प्रश्न हल कीजिए:

1. 'हरिहर काका' की सामाजिक समस्या स्पष्ट कीजिए।
  2. 'टोपी शुक्ला' का चरित्र चित्रण।
- 

**खंड – D (Writing – रचनात्मक लेखन) – 20 अंक**

**प्रश्न 12. (पत्र लेखन) (5 अंक)**

विद्यालय के प्रधानाचार्य को अवकाश हेतु प्रार्थना पत्र लिखिए।

या

अपने मित्र को परीक्षा की तैयारी के विषय में पत्र लिखिए।

---

**प्रश्न 13. (अनुच्छेद लेखन) (5 अंक)**

निम्न विषयों में से किसी एक पर 120 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए:

1. डिजिटल शिक्षा
  2. पर्यावरण संरक्षण
  3. समय का महत्व
- 

**प्रश्न 14. (विज्ञापन लेखन) (5 अंक)**

कोचिंग संस्थान के लिए आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

---

**प्रश्न 15. (सूचना लेखन) (5 अंक)**

विद्यालय में होने वाली खेल प्रतियोगिता हेतु सूचना लिखिए।